

Tytuł wykładu	Kultura „więzieniem” człowieka, czyli dlaczego nie lubimy Obcych?
Prowadzący	dr hab. Andrzej Radomski, prof. nadzw. UMCS Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Wydział Filozofii i Socjologii Instytut Kulturoznawstwa Zakład Kultury Polskiej
Język prowadzenia wykładu	polski
Lista zagadnień poruszanych w ramach wykładu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kultura jako rzeczywistość myślowa i jako dyskurs. 2. Przymus bycia w kulturze. 3. Kultura jako władza. 4. Binarne opozycje. 5. Jak kultura kreuje Obcych?
Założone cele i efekty wykładu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ukazanie mechanizmu tworzenia przekonań dotyczących ludzi różniących się pod względem koloru skóry, religii, orientacji seksualnej czy pochodzenia etnicznego. 2. Słuchacz zna reguły wykluczania kulturowego i marginalizowania. 3. Słuchacz potrafi przeciwdziałać praktykom opresyjnym.
Bibliografia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Norman K. Denzin, Yvonna S. Lincoln: Metody badań jakościowych, PWN, Wa-wa, 2009, t.1-2. 2. Jerzy Kmita: Kultura i poznanie, PWN, W-wa, 1985. 3. Jacques Derrida: O gramatologii, wyd. KR, W-wa, 1999. 4. Michael Foucault: Archeologia wiedzy, PIW, W-wa, 1997. 5. Leela Gandhi: Teoria postkolonialna, wyd. poznańskie, Poznań, 2008.
Słowa kluczowe	Kultura, dyskurs, poststrukturalizm, dekonstrukcjonizm, binarne opozycje, centrum, peryferie